



## POEZIE EN KUNST OP REIS

### HUISKAMERPROJECT

~ DE KUNST gaat **100 dagen** OP REIS ~

~ DE POEZIE REIST **10 x 10** dagen MEE ~

Poëzie & Kunst gaat op reis, niet virtueel, maar in het echt, langs 10 huiskamers, werkkamers, behandelkamers en andere kamers. Een experimenteel project, voor avontuurlijke mensen!

#### Wat is het?

Kunstenaar Gea Zwart, organisator van Poëzie en Kunst projecten, dan ben ik, stuurt een schilderij op reis door Nederland of Vlaanderen. Naar een dichter. Deze kan het 10 dagen ophangen en van genieten. Maar... OOK is het de bedoeling dat deze creatieveling iets toevoegt als reactie op het schilderij, op taalgebied, muziek kan ook. Het schilderij zelf mag niet worden veranderd, voor de duidelijkheid. Verder is het helemaal vrij in te vullen wat er bijkomt.

#### Gevraagd wordt van de kunst gastheer, gastvrouw:

1. Geniet 10 dagen van het kunstwerk 😊
2. Stuur een foto of video van waar het kunstwerk hangt, zodat de setting goed is te zien
3. Voeg er iets poëtisch, muzikaals bij, ergens in die 10 dagen, vrij in te vullen wat. Dit kun je voordragen bij het werk of gewoon opschrijven.
4. Stuur ook de poëtische reactie op als foto, film of tekst  
(Hoe, ben je vrij in. Als het maar te plaatsen is op facebook)
5. Op de Facebook pagina Poëzie en Kunst plaats ik wat we krijgen te horen en te zien van de reis: De setting en de creatieve toevoeging. Zo kunnen wij ook online meegenieten.
6. Op dag 11 geeft de dichter het kunstwerk door aan iemand die hij/zij het toevertrouwt.  
Die gaat dezelfde punten weer doorlopen, beginnend met genieten en eindigend met weer doorgeven. En tussendoor ergens in de 10 dagen een eigen interpretatie toevoegend en opsturend naar mij, Gea Zwart.

## **Wat is het doel?**

Totaal nutteloos haha, in de zin van verdienmodellen en andere zakelijkheid. Daar heb ik de laatste tijd veel tijd in gestopt en is super waardevol en inspirerend. En ook nodig! Tenslotte leven wij ook niet van de wind. Maar als balans en plezierige tegengas, komt er nu 100 dagen lang gewoon weer een ouderwets Gea-project, ter inspiratie en pure lol.

## **10 adressen x 10 dagen = 100 dagen Expo in beweging!**

Het is een tijdelijke reizende (huis)kamerexpositie. Met de dichter als wisselende gast-optreder.

**Tip:** organiseer gerust een feestje eromheen. Nodig mensen uit op de thee bij het schilderij. In je eentje genieten? Kan ook fijn zijn! Wat je wilt. Leuk als je er iets omheen doet. Dat mag ook muzikaal zijn, als het maar aanvult. Het publiek is in de kamer en tevens online.

## **Een paar spelregels voor een goed verloop**

- Wees een goede huisvader/-moeder voor het kunstwerk. Ik hoop hem heelhuids weer terug te zien.
- Verlies, schade? Ik heb geen regel hiervoor, het gaat gewoon goed, daar vertrouw ik op. En anders overleggen we.
- Het werk graag doorgeven in de verpakking waarin het gekomen is.
- Moet je het opsturen naar de volgende? Dan zijn de portokosten voor mij. Geef dan een seintje.
- Weet je echt niemand om het aan door te geven? Geef hem dan aan mij terug op dag 11. Dan zet ik hem opnieuw weer uit, naar een andere dichter op een andere plek in het land.
- Ik stuur het schilderij de eerste keer zelf op reis. Daarna heb ik er geen vat meer op.
- Dichters, muzikanten kunnen zich wel opgeven als ze hem ook willen hebben als gast. Ik houd een lijstje bij en bij een onderbreking van de reis gaat hij naar iemand van de lijst.

## **Toch iets zakelijks**

Mocht iemand het werk willen hebben? Voel je niet bezwaard de reis te onderbreken.

Men kan het werk kopen tijdens het project met 15% korting. Ik zet dan op mijn beurt weer een ander schilderij uit, om de reis van 100 dagen voort te zetten.

### **Titel: Innerlijk Vuur 2.0**

Schilderij, mixed media op linnen, 20 x 20 cm., Gea Zwart 2017-2018

**Prijs:** van € 300,- voor € 255,- incl. 6% btw (tijdens het project 15% korting)

## **Tot slot: Hoe kwam ik hierop?**

Ik werd hiermee wakker deze zomervakantie. Het idee panklaar in mijn hoofd. Gebaseerd op een combinatie van projecten, die ik erg leuk vind 😊. Zoals:

- In de jaren '60 en daarna had je zgn. mail-art projecten. Kunst reisde per post de wereld over, men antwoordde creatief op elkaar en stuurde kunst, vaak in kaartvorm of pakketten weer door. Sommige mail-art postberichten duurden jaren. Men omzeilde met mail-art de traditionele kunstinstellingen.

- Een andere is 'Gast aan tafel', in mijn jeugd bestond dat. Een tijdelijke spaarpot in huis van Oxfam, Novib, waar geld in werd verzameld voor 3<sup>e</sup> wereldlanden. Het bedrag was gelijk aan een extra eter. Het potje stond in de kamer en werd later opgehaald.
- Zelf heb ik in 2017 mijn schilderkunst langs 8 grote steden in Europa en Azië gestuurd, i.s.m. galerie Bubble Projects. Een reizend project i.k.v. mijn 25 jarig jubileum.
- Met stichting PISTE, sommigen kennen het nog wel, hebben we ook huiskamerprojecten gedaan met een thema, in combinatie met voedsel. Dat was ook erg leuk , en smakelijk, om te doen!

**En nu dan deze.**

**'Poëzie en Kunst op Reis'**

**Intiem, echt en met interactie. En hedendaags, ook online mee te genieten.**

### **Informatie**

Gea Zwart

Kunst en Opdrachten

Initiatief Poëzie en Kunst, samenwerkingen met dichters

06 12360665

[info@geazwart.nl](mailto:info@geazwart.nl)

[www.geazwart.nl](http://www.geazwart.nl)

**Volg de reis op Facebookpagina @poezieenkunst**

<https://www.facebook.com/poezieenkunst/>