

# WINTER NIEUWSBRIEF

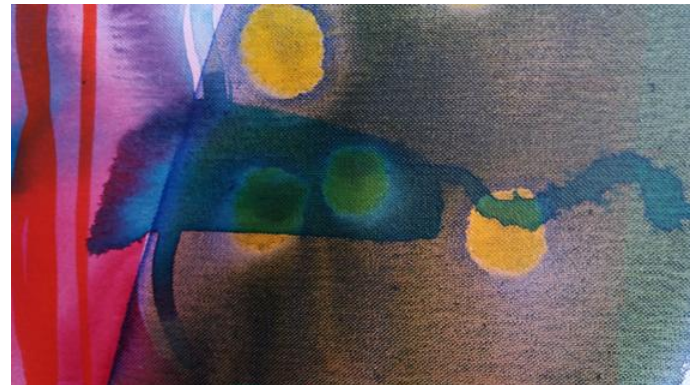
**GEA ZWART**

kunstenaar, vormgever

[www.geazwart.nl](http://www.geazwart.nl)

[info@geazwart.nl](mailto:info@geazwart.nl)

06 12360665



Winterlicht in mijn atelier, februari 2018  
Detail schilderij 'Composition Dawn' Gea Zwart

**Beste mensen,**

**Voor je ligt mijn winternieuwsbrief, met nieuws over mijn werk als kunstenaar, vormgever.**

Met onder andere het volgende:

**- Ontwerp van cd hoes 'Angelo'**

Voor Annette Scholten, lame sonore / zingende zaag en Nanke Flach, piano heb ik de cd en toebehoren mogen ontwerpen. Mijn schilderij 'Sealevel 2' is erin verwerkt, de grafische vormgeving is van mijn hand, incl. de dtp. Een mooie uitgebreide opdracht waar veel kanten van mijn werk in samenkomen.

**- Ik was 'Artist of the day' bij SaatchiArt!**

30 oktober 2017 kreeg mijn schilderkunst wereldwijd 1 dag de volle exclusieve aandacht bij SaatchiArt. Wat een enorme eer! Ruim 1 miljoen mensen konden kennismaken met mijn schilderijen.

**- 'Poezie en Kunst' tijdens de landelijke Poezieweek**

In januari organiseerde ik weer een project met mijn schilderkunst en dichters. Een wervelende wedstrijd vond plaats op mijn facebookpagina @poezieenkunst en is door 4.000 mensen bezocht.

Lees meer hierover en ander nieuws in deze winter nieuwsbrief.  
Ik hoop dat mijn berichten inspireren verder contact op te nemen.

Tot ziens!  
**Gea Zwart**

# ANGELO CD Ontwerp met Kunst

Voor Annette Scholten lame sonore (zingende zaag) en Nanke Flach, piano, heb ik de cd ontworpen. Een inspirerende 'arti' opdracht waar alle kanten van mijn werk in samenkomen.



CD 3-luik doosje, boekje en schijfje. Ontwerp Gea Zwart, januari 2018

De cd is afgelopen vrijdagavond 9 februari gepresenteerd. Het bevat klassieke stukken. Enkele zijn zelfs speciaal voor Annette Scholten en Nanke Flach gecomponeerd. De officiële presentatie / concert was in het instrumenten museum Vosbergen, gelegen in de bossen bij Eelde. Het was een bijzondere avond met klanken van de zingende zaag en piano in een overvolle zaal.

### **Mijn opdracht bestond uit**

- Ontwerpen van: het 3-luik doosje, de cd schijf en het boekje.
- Mijn schilderij 'Sealevel 2' is erin verwerkt.
- Dtp, het drukklaar maken voor productie.

### **Uitgangspunt voor de ontwerpen**

De muziek is een spannend balanceren tussen de twee instrumenten. Het is ijl, open en zwaar tegelijk en kringelt om elkaar heen. De lame sonore/zingende zaag heeft bijna een menselijk geluid. De cd is genoemd naar het stuk 'Angelo', waarvan het gedicht op het hoesje staat. De wens was o.a., dat de spread zich breeduit zal onthullen met kunst en sfeer, aansluitend bij de muziek.

Het schilderij 'Sealevel 2' wat erin is verwerkt, is eerder verkocht aan Artzaanstad. Met hun medewerking heb ik speciaal voor de cd nieuwe gedetailleerde foto's kunnen maken. Waarvoor dank.

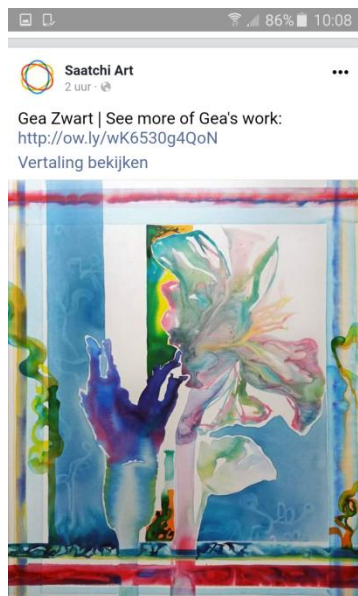
### **Meer weten over mijn creatieve ontwerpen?**

Kijk dan op <http://www.geazwart.nl/GRAFISCHE%20VORMGEVING%20EN%20ILLUSTRATIE.html>

### **De cd is te bestellen bij:**

<http://www.annettescholten.nl/bestel-de-cd/>

## **ARTIST OF THE DAY bij Saatchi Art**



Saatchi Art op Twitter 30-10-2017

### **30 Oktober 2017 was ik 'Artist of the Day' bij de wereldwijde online Gallery Saatchi Art, uit Los Angeles.**

Ik ontving een email van Saatchi Art met de tekst:

“..... I have recently reached out to you about possibly including you in Saatchi Art's Artist of the Day series. Each day, we feature an artwork by one of our artists on our Facebook and Twitter. We really like your work, and would like to include you in this series. ....”

En zo geschiedde. Op 30 oktober was ik 'Artist of the day' en maakten 1,2 miljoen mensen kennis met mijn schilderkunst.

### Een grote eer en erkenning van mijn werk!

De traffic naar mijn schilderkunst bij Saatchi Art is flink toegenomen sinds.

Bezoek mijn account bij Saatchi Art op: <https://www.saatchiart.com/www.geazwart.nl>.



'Leven en Dood', 150 x 150 cm. / 'Licht en Donker' 120 x 120 cm. / Gea Zwart

## POEZIE & KUNST in Poezieweek 2018

Met 'Poëzie en Kunst', mijn samenwerking met dichters sinds 2013, heb ik voor de 5<sup>e</sup> keer meegedaan aan de landelijke Poëzieweek en Gedichtendag in Nederland en Vlaanderen, van 25 t/m 31 januari 2018.

Ik heb een wedstrijd georganiseerd, waarbij men gedichten kon insturen bij 4 schilderijen van mij. Het landelijk thema was: 'Theater' en de 4 schilderijen heb ik daarop geselecteerd.

De 4 schilderijen waarbij gedicht kon worden zijn groot! Het waren de doeken: 'Leven en Dood', 'Licht en Donker' en 'Zoeker' en het schilderij op papier: 'Mensen in de Schemering'. De wedstrijd duurde 3 weken. De 2 hoofdprijzen zijn een vlogoptreden in mijn atelier, men kan de gedichten voordragen voor de schilderijen waar de gedichten bij zijn geschreven. Deze vlog verschijnt later op facebook @poezieenkunst.

De eerste 2 weken van januari zijn **60 gedichten** ingestuurd bij de schilderijen. Meteen zichtbaar op de facebookpagina voor iedereen. Samen met jurylid en stadsdichter van Zaanstad Ellis van Atten, hebben we een **shortlist van 10** 'Poezie en Kunst' combinaties daaruit geselecteerd. De shortlist stond open voor de eind stemronde voor de 2 publieksprijzen. Het publiek kon een week lang stemmen met een like, op 24 januari 20 uur 's avonds waren de winnaars bekend. De shortlist met de winnaars stonden in de Poëzieweek in de spotlights, t/m 15 februari.

### De winnaars 2 zijn: Everhard van Aken en Bram Coureur!

Hun gedichten bij de schilderijen (hierboven afgebeeld) kregen de meeste stemmen. Hun vlog optreden zal later dit jaar gepubliceerd worden.

### 4.000 mensen

hebben de 'Poezie en Kunst' wedstrijd bekeken in januari op mijn Facebook-pagina @poezieenkunst. Zoals elk jaar is het project ook weer genoemd op de website van de landelijke Poëzieweek.

De schilderijen zelf zijn momenteel in mijn atelier en te koop en te huur. Neem contact op voor meer informatie.

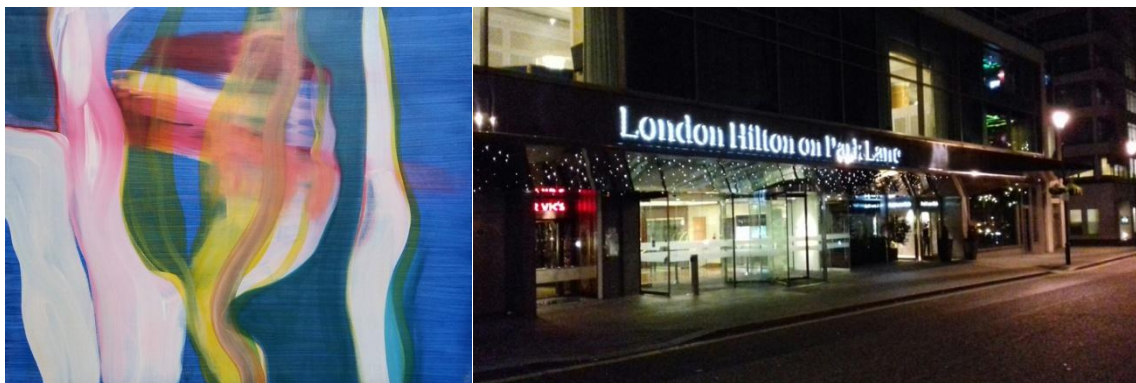
### Info

<https://www.facebook.com/poezieenkunst>

<http://www.poezieweek.com/activiteit/gedichtenwedstrijd-op-poezie-en-kunst-theater/>

<http://www.geazwart.nl>

# EUROPATOUR 2017



'Parfum', 100 x 120 cm., olieverf op doek

## De Europatour met galerie Bubble Projects is afgelopen.

De doeken zijn nu weer terug op het basisstation, mijn atelier in Amsterdam, na een jaar rondreizen door Europa en naar China. En weer klaar voor nieuwe avonturen. Er is veel publiek geweest!

## De laatste stad die we aandeden was Londen!

Van half okt. tot eind dec. hing mijn grote schilderij 'Parfum' in de lobby van London Hilton on Park Lane.

We hebben getoerd langs de 8 steden:

**Parijs, Brussel, Straatsburg, Stockholm, Beijing (China), Boekarest, Malmö en Londen.**

Interesse in deze bereisde doeken?

Informatie met foto's vind je op mijn website <http://www.geazwart.nl/EXPOSITIES%20internationaal%20en%20nl.html>

# PANTA RHEI Voices from the past

## De serie is najaar 2017 afgerond

en bevat 12 doeken: 4 grote en 8 kleintjes, plus 1 blokpaneeltje.

## Het thema

Panta Rhei betekent: alles stroomt. Het gaat over voortdurende voorgang en verandering. De vaste basis is de rivier van het leven. Ik maak gebruik van letterlijk stromende onderwerpen en onderwerpen in figuurlijke zin. Zoals: Verleden, heden en toekomst, waterstromingen, gelaagdheid onder en boven elkaar. Stemmen uit het verleden. Mensen, gezichten, lichaamsdelen, geesten. Bewegende lichtbronnen, wit, donkerte, drijvende elementen,. Doorstroming, hoop en wanhoop. Mannelijk en vrouwelijk. Divers dus, als het maar stroomt.

- 8 Schilderijen vormen in samenwerking met dichter Meland Langeveld een Poezie en Kunst ansichtkaartenset.
- Het blokpaneeltje doet mee aan de expositie i.k.v. Leeuwarden Europese Culturele Hoofdstad 2018.
- De schilderijen ga ik exposeren in 2018 op een nog te bepalen locatie.

# ANSICHTKAARTEN Poezie en Kunst

## 8 Schilderijen uit mijn serie 'Panta Rhei' 2017, vormen een kaartenreeks met 8 nieuwe gedichten van dichter Méland Langeveld.

Méland Langeveld heeft in het najaar 8 nieuwe gedichten geschreven bij de schilderijen, met hetzelfde thema 'Panta Rhei, voices from the past'. De Poëzie en Kunst kaarten hebben veel aandacht gekregen in de krant, weblogs, sociale media en een mooie recensie door Leo Mesman, te lezen bij de link:

<https://leomesmangedichten.com/2018/01/11/poezie-en-kunst-eeen-bijzondere-serie-kunstkaarten/>

Van de enorme berg Poëzie en Kunstkaarten die we hebben laten drukken in december zijn er op dit moment nog 2 setjes over. Deze laatste zijn nog te koop voor Poëzie en Kunst liefhebbers. Daarna kan er ingeschreven worden voor de 2<sup>e</sup> druk.

### Setje 8 klapkaarten

14,5 x 14,5 cm.

met witte enveloppen

€12,50

incl btw , excl. verzendkosten

Bestellen via: <http://www.geazwart.nl/WEBSHOP.html>



Set 8 Ansichtkaarten, kunst voorop, poëzie binnenin, info. over de makers achterop.

## **BLOKpaneeltjes** Leeuwarden Europese Culturele hoofdstad 2018



'Stromend blok leven', blokpaneeltje 20x18x2 cm, acryl op mdf hout, met pootjes, Gea Zwart oktober 2017

**Galerie Van Henken aan de Westerkade in Leeuwarden**, heeft een verkoop expositie opgezet, met blokpaneeltjes van allen dezelfde maat. Honderden kunstenaars doen mee met een blokpaneeltje van 20x18x2 cm. Dit alles is een feestelijk project in het kader van Leeuwarden Europese Culturele Hoofdstad 2018. De expositie is al begonnen en loopt heel 2018.

**Ook ik doe mee met een blokpaneeltje, getiteld: 'Stromend blok leven'.**

Het is een uitvloeisel van mijn 'Panta Rhei' serie. Maar nu dan op het blokpaneel. Het is rondom beschilderd en staat op kleine pootjes.

**Het object is te koop in de galerie in Leeuwarden.**

Informatie: <https://www.facebook.com/kunstenaarlaatjekunstenzien2018/>

## **WEBSHOP** Kleintjes



Kleintjes: 'Ready for the next phase. Running animal'  
30x40 cm., acryl op linnen, Gea Zwart, dec. 2017

**In mijn webshop op mijn website heb ik verschillende vaste items:**

Verhuur en verkoop schilderijen, pasteltekeningen uit de ladekast, ansichtkaarten en een kadobon. Piccolo's plaats ik voor de feestdagen. Voor eind 2017 heb ik als Piccolo 'knipsels' en 'schilderijen op houten paneeltjes' aangeboden, waar goede belangstelling voor was.

## **Nieuw**

**Een nieuw vast item in de webshop is: Kleintjes.**

Voor plekken waar je wilt genieten van een klein kunstwerk. Op zo'n klein muurtje. Dat intieme hoekje bij de boekenkast, naast het bed om bij wakker te worden, in de hal naast de spiegel, op die kale muur waar je altijd naar kijkt als je muziek luistert, in het trappenhuis, in de praktijk, etc.

Ik heb een serie kleine doekjes en paneeltjes uit mijn collectie samengesteld voor deze reeks.

En ik maak nieuwe voor de serie. Ze hebben een vaste lage prijs, eventueel in delen te voldoen.

### Interesse?

Bezoek de webshop of mijn atelier en bekijk ze daar. Reserveren kan daar ook. Informeer gerust naar andere kleine schilderijen die niet online staan.

### Op verzoek

Ik maak ze ook in opdracht, gericht op speciale wensen, precies passend bij dat ene muurtje.

Webshop <http://www.geazwart.nl/WEBSHOP.html>



Kleintjes: 'Over ontwikkeling, groei, duisternis, licht en de bloedmaan', 40x40 cm., acryl op linnen, Gea Zwart, feb. 2018

## WERELD van Details



Detail schilderij 'Composition Dawn', Gea Zwart

Op mijn facebookpagina heb ik een album aangemaakt, waar ik detail foto's van mijn schilderijen plaats. Want de wereld van dichtbij is er ook!

Wil je met eigen ogen de details bekijken, wees welkom op een van mijn exposities of in het atelier.

Bekijk het album op <https://www.facebook.com/kunstenvormgeving>

## MASTER ART-repreneur Program

**Begin maart ga ik de 4-daagse cursus bij Peter Maasdam volgen: 'Master ART-repreneur Program (M.A.P.)'**

Een intensieve training in het kader van zakelijk ondernemen als kunstenaar. De bakens worden opnieuw gezet. Zoals hij het zelf beschrijft: "Kunstenaars verdienen beter". Uiteraard heb ik in mijn carrière al de nodige stappen gemaakt, met de keuzes die daaraan vooraf gingen.

Dat waren stappen op gebied van opleiding, inhoudelijk, expositiebeleid, type opdrachten, promotie, netwerken, prijsbepaling, samenwerken etc. Deze keuzes blijf ik aanscherpen. Deze nieuwe training is vooral gericht op de zakelijke kant en de mindset die daarbij hoort. Ik heb er veel zin in! En mocht je mij daarin willen steunen op wat voor manier dan ook, hoor ik het graag.



Meer info: <http://www.petermaasdam.com/aanbod-kunstenaars-verdienen-beter/>

## Blik Vooruit

- Er staat een nieuwe opdracht op de agenda: Het ontwerpen van deurbordjes voor de praktijk van Tineke Kolvenbach Haptotherapie in Utrecht, plus het gevelbord, deels beschilderd, deels digitaal.
- Een nieuwe expositie samen met dichter Dirk Engelage, in het oosten van het land, later in 2018.

Hierover meer in de volgende nieuwsbrief.

---

## Dank

Dank voor de belangstelling in mijn werk.  
En wellicht tot ziens!

Groet,  
Gea Zwart



**Gea Zwart**  
kunstenaar, vormgever, kunstprojecten

Website: <http://www.geazwart.nl/>  
Instagram: <https://www.instagram.com/geazwart>  
Facebook: <https://www.facebook.com/kunstenvormgeving>  
Facebook: <https://www.facebook.com/poezieenkunst>

Mijn nieuwsbrief stuur ik elk seizoen. De volgende editie komt weer in de lente.  
Afmelden kan d.m.v. een korte reply. Eenmalig doorsturen naar andere geïnteresseerden kan altijd.